

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ-детский сад комбинированного
вида №582
Протокол № 1
от « 30 » 08 2024

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МБДОУ-детский сад комбинированного
вида №582
Приказ № 37 от « 03 » 08 2024
Казачкова Т.С.



СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол № 1
от « 30 » 08 2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной направленности
для детей младшего и старшего дошкольного возраста
«Грамотейка»
Срок реализации 1 год

Составитель: Медведская Н.Л.,
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел дополнительной общеобразовательной программы

«Грамотейка».

1. Пояснительная записка	3
Цель, задачи и структура образовательной программы «Грамотейка»	4
Принципы построения образовательной программы	5
Психофизиологические особенности детей 5-7 лет	5
Ожидаемые результаты и итоги работы	10

II. Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной программы

«Грамотейки»

Образовательная деятельность в соответствии с Программой

«Грамотейка»	11
Формы и методы работы	25
Педагогические технологии	27
Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе	29

III. Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы

«Грамотейка»

Материально-техническое обеспечение дополнительной образовательной программы

«Грамотейка»	31
Развивающая предметно-пространственная среда	31
Регламент непосредственно дополнительной образовательной деятельности	31
Методическая литература	32

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие речи ребенка – это главная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются новые стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дошкольного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 6-ти лет в дошкольном учреждении является актуальным. Проблема стала особенно актуальной в связи с модернизацией образования. Активная разработка и внедрение личностной парадигмы в образовании, современная его стандартизация актуализирует решение проблемы преемственности в стандартах, программах, научно-методическом сопровождении образовательного процесса на ступенях дошкольного, начального основного и среднего общего образования. Тем самым обеспечивается непрерывное преемственно-развитие ребенка на разных этапах онтогенеза.

В связи с этим следует обратиться к последним нормативным документам, стандартизирующим образование и, в частности, дошкольное: «Федеральным государственным образовательным стандартам к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

Дополнительная образовательная программа «Грамотейка» разработана в соответствии с примерной основной «От рождения до школы»

Основу дополнительной образовательной программы «Грамотейка» составляют:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», декабрь 2012 г
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
3. Концепция Л. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте – это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.
4. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, – путь амплификации.
5. Концепция Д. Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что «чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения».

Новизна дополнительной образовательной программы «Грамотейка» состоит в том, что в соответствии с основными принципами дифференцированной теории развития и обучения Н.И. Чуприковой можно полностью отказаться от принятой в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях традиционной схемы построения занятий, которая копирует школьную систему, когда одно занятие посвящено математике, другое – познавательному развитию, третье – развитию речи и т.д.

В дополнительной образовательной программе «Грамотейка» каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое мало дифференцированное целое. Занятие обращено главным образом к чувствам детей, педагог выступает как дирижер сложного и многопланового спектакля, актерами и действующими лицами которого являются дети. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части, которые вплетены в сюжет и составляют единое целое с игровой тканью занятия.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Цель программы: подготовка детей к обучению чтению, письму.

Задачи программы:

- познакомить с понятиями «звук», «буква», «слово»;
- познакомить с буквами русского алфавита;
- развивать фонематический слух;
- овладеть слоговыми и слитными способами чтения;
- развивать устойчивый интерес к учебным занятиям;
- развивать понимание речи, работать над расширением, уточнением и активизацией словаря;
- начать работу по подготовке детей к письму.

Программа кружка «Грамотейка» предусматривает раскрытие термина «слово», развитие фонематического слуха и артикуляционного аппарата, формирование умения правильно называть предметы, подготовку детей к овладению письмом.

Подготовка к письму на этом этапе предполагает развитие координации движений, знакомство с основными гигиеническими правилами письма, тренировку мелкой моторики. Безусловно, когда речь идет о тренировке кисти рук и пальцев, то подразумеваются не только мышцы рук. Доказано, что развитие кисти руки влияет на формирование головного мозга и становление речи ребенка. Тренировочные упражнения для рук логично вписываются в развитие и совершенствование операционно-технической сферы деятельности ребенка. В ходе выполнения

упражнений у детей формируется произвольное внимание и определенные волевые качества.

При обучении грамоте учитываются психофизиологические особенности детей шести лет:

- внимание и запоминание в этом возрасте слабое, особенно, если учение не захватывает. Занятия выстраиваются исходя из интересов детей. Самым лучшим приемом для этого является игра;
- дети очень эмоциональны, впечатлительны. Исследования психологов показали, что ребенок лучше запоминает то, что он пережил эмоционально;
- дети чрезмерно подвижны, значит надо давать на занятиях возможность выхода энергии в движении;
- не следует перегружать детей, т.к. у них в этом возрасте повышенная утомляемость.

Структура образовательной программы «Грамотейка».

В программе «Грамотейка» в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- выделен три раздела: целевой, содержательный организационный;
- представлено содержание и особенности организации образовательного процесса в дошкольных группах (Дошкольное Детство);
- дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в подготовительной группе;
- определено содержание методических материалов в средствах обучения и воспитания;
- даны методические рекомендации по проектированию основной образовательной программы.

Принципы построения образовательной программы.

- построения образовательной программы «Грамотейка» на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- сотрудничества с семьей;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- бережно относиться к процессу обучения, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста.
- совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- организация образовательной деятельности или ее интеграция с использованием разнообразных методов и форм работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Психофизиологические особенности детей 5-7 лет.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи

изависимостивсоциальномповеденииивзаимоотношенияхлюдей.Вэтомвозрастев поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможностьсаморегуляции,детиначинаютпредъявлятьксебететребования, которые раньшепредъявлялисьимвзрослыми.Таконимогут,неотвлекаясьнаболее интересныедела,доводитьдоконцамалопривлекательнуюработу(убиратъигрушки, наводитьпорядоквкомнатее.п.).Этостановитсявозможнымблагодаряосознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Ввозрастеот5до6летпроисходятизмененияв представленияхребёнкао себе.Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса»). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников,большуючастьвременипроводятснимивсовместныхиграхибеседах, ихоценкиимнениястановятсясущественнымидляних.Повышаетсяизбирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенноестоначинаетзаниматьсовместноеобсуждениеправилигры.При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попыткисовместногорешенияпроблем(«Ктобудет...?»).Вместестемсогласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяютсясценаиgrimёрная).Игровыедействиястановятсяразнообразными.

Внеигрыобщениедетейстановитсяменееситуативным.Ониохотнорассказываютотом, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоениюсложныхдвижений.Кпятигодамдетиобладаютдовольнобольшимзапасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показатьдва оттенка одногоцвета:светло-красныйитёмно-красный). Детишестого годажизнимогутрассказать,чемотличаютсягеометрическиефигурыдруготдруга. Для нихне составиттруда сопоставитьмежду собой по величине большое количество предметов:например,расставитьпопорядкусемь—десятьтарелокразной величиныи разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способностьребёнкаориентироватьсявпространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст владения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию

другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоены ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Ребенок на пороге школы 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако

у них есть всевозможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы в зрелости в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание самостоятельного использования двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях руки ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям

даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия серии и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Ожидаемые результаты и итоги работы.

1. дети хорошо ориентируются в звуковой стороне речи;
2. владеют действием звукового анализа слов, состоящих из 3-5 звуков;
3. характеризуют звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твёрдые и мягкие);
4. сравнивают слова различных звуковых структур, используя действие моделирования;
5. подбирают слова по заданной модели;
6. анализируют речевой поток, вычлняя в нём предложения и графически записывая их.

дети должны знать:

- различия звука и буквы;
- различия гласных и согласных звуков.

дети должны уметь:

- определять отдельные звуки в словах;
- определять количество звуков в словах и их последовательность;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

- определять количество слогов в слове;
- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте.

II. Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной программы

«Грамотейка».

Программа рассчитана на возраст детей 5-7 лет. Планирование занятий ведётся в зависимости от возрастных особенностей воспитанников. Содержание программы разработано таким образом, чтобы осуществлялась преемственность между программами дошкольного образования и начального звена школы.

Занятия предложены в игровой и занимательной форме. Постоянная смена видов деятельности позволяет повысить качество обучения и ограничить нагрузку детей.

Блок: задачи	Тема занятия	ВЫРАБАТЫВАЕМЫЕ НАВЫКИ	
		К шестому году жизни	К седьмому году жизни
БЛОК «Удивительный мир речи» Задачи: формировать и расширять понятийный аппарат (звук, слово, предложение); формировать фонематический слух; воспитывать интерес к процессу обучения.	1. Звуки разные нужны, звуки всякие важны	Получить начальные представления о месте образования звука; Получить начальные знания о понятии СЛОГ – это часть слова; Научиться звуковому анализу; Проявлять интерес и внимание к слову.	Правильно различать звуки по месту образования; Научиться понимать значение понятия СЛОГ – это часть слова; Научиться звуковому анализу; Проявлять интерес и внимание к слову.
	2. Послушай-ка, дружок!	Получить начальные представления о понятии ЗВУК (речевой); Научиться правильно, произносить короткие слова по звукам загадывать слово; Сформировать интерес к процессу	Научиться понимать значение понятия ЗВУК; Уметь правильно произносить короткие слова по звукам – «загадывать» слово; Сформировать интерес к процессу обучения.

		обучения.	
	3.Вмиреслови предложений	Получить начальные знания о понятиях: СЛОВОи ПРЕДЛОЖЕНИЕ; Учиться правильно, выделять из речи слова, составлять предложения с заданным словом; Выработать умение слушать речь других детей.	Научиться различать понятия: СЛОВО и ПРЕДЛОЖЕНИЕ; Владеть умением правильно выделять из речи слова, составлять предложения с заданным словом; Выработатьумение слушать речь других детей.
	4.Поиграем с предложением	Правильно выделять предложения из речи, добавлять в предложение свои слова -„удлинять,, предложение; Подбирать слова на заданную тему; Выработать умение слушатьответы других детей и помогать им.	Узнавать и выделять предложения из речи, добавлять в предложение свои слова – «удлинять» предложение; Владеть умением подбирать слова на заданную тему; Развивать познавательную активность.
	Эффективность Полученныезнанияпозволятдетямполучитьи расширить начальные представления о понятиях: ЗВУК, СЛОГ,ПРЕДЛОЖЕНИЕ.Позволятсформировать фонематическийслух, выработают умениеслушатьречь других детей; воспитают интерес к процессу обучения.		
ПБЛОК«В странепоющих звуков» Задачи: формировать представленияоб отличии звука и буквы; дать представления о гласныхзвуках(А, О,У,И);развивать фонематический	1.В гости к нампришли	Получить представление об отличии звука и буквы; Получить начальные представления о понятии <u>гласный</u> звук; Уметь слышатьзвук в словах и соотносить его с	Научиться отличать звук от буквы; Владеть понятием <u>гласный</u> звук; Уметь слышатьзвук в словах и соотносить его с буквой.

слух;воспитывать умение слушать и оценивать ответы других детей.		буквой.	
	2.Новаябуква	Уметь слышатьзвук в словах и выделять его голосом; Получить начальные знания о буквах А, У; Научиться читать ряд гласных УА, АУ; Правильно выполнять звуковой анализ слов.	Должныправильно определять звук в словахивыделять его голосом; Владетьзнаниямио буквах А, У; Научиться читать ряд гласных УА, АУ; Правильно выполнять звуковой анализ слов.
	3.Напрогулку мы идём...	Научиться правильно, анализировать ряд гласных звуков, делить слова на слоги; Получить начальные знания о понятии СЛОГ – частьслова; Владеть навыками звукового анализа слов; Сформировать интерес к родному языку.	Уметь правильно анализировать ряд гласных звуков, делить слова на слоги; Владеть знаниями о понятии СЛОГ – часть слова; Уметь правильно производить звуковой анализ слов; Сформировать интереск родному языку.
	4.Дружба начинаетсяс улыбки	Получить начальныезнанияо букве И; Уметь выделять звук И в словах; Научиться делить слова на слоги; Владеть умением слушать и оценивать ответы детей.	Владетьзнаниямио букве И; Уметь выделять звук И в словах; Уметьделитьслова на слоги; Владеть умением слушать и оценивать других детей.
Эффективность Вырабатываемыенавыкипозволятдетямсформировать представления об отличии звука и буквы. Позволят получить представления о гласных звуках. Позволят			

	развить фонематический слух. Воспитают умение слушать и оценивать ответы других детей.		
<p>ШБЛОК «Знакомство с Грамотейкой» Задачи: дать представления о понятиях «твёрдые» и «мягкие» согласные звуки, о понятии «заглавная буква» познакомить с буквами Ы, Т, К, П, М, Н, Х; совершенствовать фонематический слух; развивать процессы памяти и мышления.</p>	1. Где ты буква Ы?	Получить начальные знания о букве Ы; Научиться находить место звука Ы в слове; Уметь делить слова на слоги; Владеть навыками звукового анализа; Развивать слуховое внимание.	Владеть знаниями о букве Ы; Правильно определять место звука Ы в слове; Уметь делить слова на слоги; Владеть навыками звукового анализа; Развивать слуховое внимание.
	2. Новые звуки	Получить начальные представления о твердости и мягкости согласных звуков; Научиться определять твердость-мягкость первого звука в слове; Владеть навыками звукового анализа; Научиться работать самостоятельно.	Иметь представления о твердости и мягкости согласных звуков; Правильно определять твердость-мягкость первого звука в слове; Владеть навыками звукового анализа; Научиться точности и аккуратности при работе.
	3. «Тук-тук»	Правильно определять согласный, твердый, мягкий звук; Получить начальные знания о букве Т; Научиться читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; Научиться излагать	Уметь правильно определять согласный, твердый, мягкий звук; Владеть знаниями о букве Т; Научиться читать прямые слоги с буквой Т, анализировать обратные слоги и обозначать их буквами; Научиться излагать свои мысли.

		своими мысли.	
	4.Прятки	Правильно читать прямые и обратные слоги с буквой Т; Уметь делить слова на слоги; Получить начальные представления о понятии „заглавная буква,“ Научиться образовывать слова путем добавления заданного слога.	Владеть знаниями о понятии ПРЕДЛОЖЕНИЕ; Уметь делить слова на слоги и читать прямые и обратные слоги с буквой Т; Получить начальные представления о понятии «заглавная буква» Давать оценку своим высказываниям и оценивать ответы других детей.
	5.Слово «КИТ» и слово «КОТ»	Научиться дифференцировать звуки К и Кь; Получить начальные знания о букве К; Правильно делать сравнительный анализ слов «КИТ» и «КОТ» Проявлять интерес к слову.	Уметь дифференцировать звуки К и Кь; Владеть знаниями о букве К; Делать сравнительный анализ слов «КИТ» и «КОТ» Развить логическое мышление; Сформировать интерес к процессу обучения.
	6.Закрепляйка	Различать понятия СЛОГ-СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ; Владеть навыком чтения слов из знакомых букв; Понимать и уметь делить слова на слоги и составлять предложения из заданных слов.	Различать понятия СЛОГ-СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ; Владеть навыком чтения слов из знакомых букв; Понимать и уметь делить слова на слоги и составлять предложения из заданных слов.

<p>7.На ворота П буква П похожа</p>	<p>Получить начальные знания о букве П; Учиться правильно производить звуковой синтез слов и уметь добавлять звук в слово; Владеть понятием «заглавная буква» Развить внимание и память.</p>	<p>Владеть знаниями о букве П; Уметь правильно производить звуковой синтез слов и уметь добавлять звук в слово; Правильно определять понятие „заглавная буква,“ Научиться работать самостоятельно.</p>
<p>8.Мамина буква</p>	<p>Получить начальные знания о букве М; Научиться различать звуки по звонкости; Научиться читать слоги с буквой М; Получить начальные представления о преобразовании слова в другое слово путем замены буквы.</p>	<p>Владеть знаниями о букве М; Уметь различать звуки по звонкости; Владеть навыком чтения слогов с буквой М; Понимать принцип преобразования слова в другое слово путем замены буквы.</p>
<p>9.Ура! Мы в цирк идем!</p>	<p>Научиться дифференцировать звуки Н и Нь; Получить начальные знания о букве Н; Овладеть навыком чтения слогов с буквой Н; Уметь составлять слова из заданных звуков; Владеть понятиями СЛОВО – ПРЕДЛОЖЕНИЕ.</p>	<p>Владеть знаниями о букве Н; Уметь читать слоги с буквой Н и составлять слова из заданных звуков; Владеть понятиями СЛОВО – ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Сформировать интерес к обучению.</p>
<p>10.Помогаем хомячку</p>	<p>Научиться находить звуки Х и Хь в словах,</p>	<p>Владеть звуковым анализом слов; Владеть знаниями о</p>

		определять место звука в слове (начало, середина, конец); Получить начальные знания о букве Х; Научиться читать слоги и короткие слова с буквой Х.	букве Х; Уметь читать слоги и короткие слова с буквой Х; Уметь проявлять любознательность.
	<p>Эффективность После изучения тем данного блока дети научатся различать согласные звуки по твёрдости и мягкости. Дети получают представления о понятии заглавная буква. Познакомятся с буквами И, Т, К, П, М, Н, Х. Выработаемые навыки позволяют сформировать фонематический слух. Позволят развить процессы памяти и мышления.</p>		
<p>IV БЛОК «Новогодние хлопоты» Задачи: дать первоначальные представления о понятиях «вопросительное предложение» и «знаквопроса» продолжать развивать навык чтения слогов и слов; пополнить запас представлений о понятиях «звук» «буква», «слово» развивать и совершенствовать фонематический слух.</p>	1. Новогодние хлопоты	Получить первоначальные представления о понятии «вопросительное предложение» и «знаквопроса» Владеть понятием «заглавная буква» Расширить словарный запас.	Понимать понятия «вопросительное предложение» и «знаквопроса» Владеть понятием «заглавная буква» Расширить словарный запас. Уметь придавать эмоциональную окраску голосу.
	2. Что за знак такой – вопрос?	Научиться составлять вопросительные предложения; Уметь выделять первый звук в слове; Научиться правильно читать слова со знакомыми буквами; Сформировать эмоциональное отношение к слову и речи.	Научиться составлять вопросительные предложения; Владеть звуковым анализом слов; Уметь читать слова со знакомыми буквами; Научиться выполнять мыслительные действия по аналогии.
	3. Ура,	Владеть	Владеть

	<p>каникулы!</p>	<p>представлениями о понятии ЗВУК-БУКВА-СЛОВО Уметь произносить отдельно каждый звук в слове; Владеть навыками звукового анализа и синтеза; Научиться соотносить звуки и буквы.</p>	<p>представлениями о понятии ЗВУК-БУКВА-СЛОВО Уметь произносить отдельно каждый звук в слове; Владеть навыками звукового анализа и синтеза; Научиться соотносить звук и буквы; Выработать культуру поведения.</p>
<p>Эффективность Знания, полученные детьми в ходе проведения занятий по данному блоку, помогут детям получить представления о понятиях «вопросительное предложение» и «знак вопроса». Позволят развить навык чтения слогов и слов со знакомыми буквами. Позволят пополнить запас знаний о понятиях «звук», «буква», «слово», «предложение». Выработываемые навыки позволят развить фонематический слух.</p>			
<p>ВБЛОК «В гостях у змейки» Задачи: дать первоначальные знания о буквах С и Ш; усовершенствовать навык чтения слогов и коротких слов; развивать фонематический слух</p>	<p>1. Насос</p>	<p>Получить начальные знания о букве С; Правильно находить в словах слог с заданным звуком; Понимать и уметь делить слова на слоги, образовывать новые слова со слогом и тем же слогом.</p>	<p>Владеть знаниями о букве С; Уметь находить в словах слог с заданным звуком; Понимать и уметь делить слова на слоги, образовывать новые слова со слогом и тем же слогом; Владеть умением составлять вопросительные предложения</p>
	<p>2. Прокололи колесо</p>	<p>Получить начальные знания о букве Ш; Уметь делить слова на слоги; Научиться</p>	<p>Владеть знаниями о букве Ш; Уметь делить слова на слоги; Научиться аккуратно работать</p>

	аккуратно работать в тетради.	в тетради. Развить умение выделять главное.
3.Поспешишь – людей насмешишь	Научиться дифференцировать звуки С и Ш в словах и фразах; Понимать принцип преобразования слова в другое путем замены звука; Узнавать родственные слова; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.	Уметь дифференцировать звуки С и Ш в словах и фразах; Преобразовывать слова в другое путем замены звука; Знать понятие „родственных слов“, различать их; Развить мелкую моторику и зрительное внимание.
4. Наши друзья – буквы	Должны развить и усовершенствовать навык чтения слогов, коротких слов; Уметь делить слова на слоги; Научиться восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове; Владеть умением придумывать слова заданным слогом; Выработать самостоятельности контроль за своими действиями.	Уметь читать слоги и короткие слова; Владеть умением делить слова на слоги; Научиться восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове; Уметь придумывать слова заданным слогом; Выработать самостоятельности контроль за своими действиями.
<p>Эффективность Полученные знания позволят детям познакомиться с буквами С и Ш, правильно дифференцировать звуки С и Ш. Позволят усовершенствовать навык чтения слогов и коротких слов. Позволят научиться восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове и овладеть умением придумывать слова заданным слогом.</p>		

<p>VI БЛОК «В гостях ульвят и тигрят» Задачи: дать первоначальные знания о буквах Л и Р; научить дифференцировать эти буквы в словах и фразах; совершенствовать навыки чтения слов с новыми буквами.</p>	<p>1. Высоко летит наш самолет</p>	<p>Получить начальные знания о букве Л; Научиться различать звуки Л и ЛЬ; Научиться читать слова и слоги с новой буквой; Владеть умением изменять слово путем замены одного звука на другой; Развить интерес к процессу обучения.</p>	<p>Владеть знаниями о букве Л; Уметь дифференцировать звуки Л и ЛЬ; Уметь читать слова и слоги с новой буквой; Владеть умением изменять слово путем замены одного звука на другой; Развить интерес к процессу обучения. Развить логическое мышление.</p>
	<p>2. Путешествие на самолете</p>	<p>Владеть знаниями о ранее изученных буквах; Уметь читать слова и слоги с буквой Л; Понимать и владеть понятиями „ударный слог“; Развить умение слушать себя и других детей.</p>	<p>Владеть знаниями о ранее изученных буквах; Уметь читать слова и слоги с буквой Л; Понимать и владеть понятиями «ударный слог» Развить умение слушать себя и других детей. Развить умение излагать свои мысли.</p>
	<p>3. Ра-ра-ра – начинается игра!</p>	<p>Получить начальные знания о букве Р; Научиться произносить звук Р в словах и фразах; Развить фонематический слух и навыки звукового анализа; Овладеть умением находить место звука в слове; Развить слуховое внимание.</p>	<p>Владеть знаниями о букве Р; Узнавать звук Р и правильно произносить звук Р в словах и фразах; Владеть навыками звукового анализа; Уметь находить место звука в слове; Развить слуховое внимание. Воспитать культуру</p>

			поведения.
	4. Семь раз отмерь, один отрежь	Научиться различать звуки Р и Рь в словах и фразах; Уметь дифференцировать звуки по твердости-мягкости; Владеть навыком чтения слогов, слов; Воспитать умение думать, слушать ответы других детей.	Уметь дифференцировать звуки Р и Рь; Отработать умение дифференцировать звуки по твердости-мягкости; Владеть навыком чтения слогов, слов; Воспитать умение думать, слушать ответы других детей. Развить самостоятельность мышления.
	5. Как поменять слова?	Научиться различать звуки Р и Л, произносить слова сложного слогового состава с этими звуками; Уметь читать слоги и слова из знакомых букв; Знать и уметь преобразовывать слово путем добавления буквы; Воспитывать интерес к слову.	Правильно дифференцировать звуки Р и Л; Уметь читать слоги и слова из знакомых букв; Знать и уметь преобразовывать слово путем добавления буквы; Воспитывать интерес к слову.
	<p>Эффективность Выработываемые навыки позволяют детям знать буквы Л и Р, правильно дифференцировать звуки Л и Р в словах и фразах. Позволят усовершенствовать навык чтения слогов и слов с знакомыми буквами. Выработываемые навыки позволяют детям развить фонематический слух.</p>		
<p>УПБЛОК «Сказка про ударение» Задачи: дать первоначальные знания о понятии</p>	1. Сказка за сказкой	Обобщить и систематизировать знания о понятиях «предложение» и «заглавная буква» Получить	Обобщить и систематизировать знания о понятиях «предложение» и «заглавная буква» Получить

<p>«ударный слог» совершенствовать навык чтения слов; познакомить с навыком «чтения» слов с помощью звуковых обозначений.</p>		<p>представления о составлении сложных предложений с заданным словом; Уметь читать слова из знакомых букв; Владеть умением делить слова на слоги; Уметь слушать ответы других детей.</p>	<p>представления о составлении сложных предложений с заданным словом; Уметь читать слова из знакомых букв; Владеть умением делить слова на слоги; Развить мыслительные действия по анalogии.</p>
	<p>2. Сказка про невидимку</p>	<p>Получить начальные знания о понятии «ударный слог» Научиться находить ударный слог в словах; Уметь делить слова на слоги; Сформировать интерес к слову, к собственной речи.</p>	<p>Получить начальные знания о понятии «ударный слог» Отработать умение находить ударный слог в словах; Уметь делить слова на слоги; Развить внимание, процессы мышления.</p>
	<p>3. Ещё одна сказка про невидимку</p>	<p>Правильно находить ударный слог в словах; Уметь читать слова; Познакомиться с многозначностью слов «иголка» и «ручка» Овладеть навыком «чтения» слов с помощью звуковых обозначений.</p>	<p>Правильно находить ударный слог в словах; Расширить представления о «чтении» слов с помощью звуковых обозначений; Сформировать интерес к обучению.</p>
<p>Эффективность После изучения тем данного блока дети овладеют знаниями о понятии «ударный слог» и научатся находить его в словах. Систематизируют знания о понятиях «предложение» и «заглавная буква». Усовершенствуют навык чтения слов, у детей сформируется фонематический слух.</p>			

<p align="center">VI БЛОК «Как хорошо уметь читать!»</p> <p>Задачи: обобщить и систематизировать знания детей по ранее изученным блокам программы.</p>	1. Про юлу и ёжика	-	<p>Получить начальные знания об йотированных звуках;</p> <p>Получить начальные знания о буквах Ю и Ё;</p> <p>Развить фонематический слух и навыки звукового анализа;</p> <p>Владеть навыком чтения слогов и слов;</p> <p>Развить самостоятельность мышления.</p>
	2. Самая последняя буква	-	<p>Получить начальные знания о букве Я;</p> <p>Уметь делить слова на слоги;</p> <p>Владеть умением восстанавливать нарушенную последовательность слогов в слове;</p> <p>Уметь придумывать слово заданным слогом;</p> <p>Выработать самостоятельность и контроль за своими действиями.</p>
	3. Как хорошо уметь читать!	<p>Обобщить и систематизировать знания о понятиях ЗВУК-СЛОГ-СЛОВО;</p> <p>Уметь читать слова;</p> <p>Научиться получать новое слово путем перестановки</p>	<p>Обобщить и систематизировать знания о понятиях ЗВУК-СЛОГ-СЛОВО;</p> <p>Уметь читать слова;</p> <p>Научиться получать новое слово путем перестановки</p>

		слогов; Сформировать внимание, умение работать самостоятельно и видеть свои ошибки.	слогов; Сформировать внимание, умение работать самостоятельно и видеть свои ошибки. Развить слуховое внимание.
	4. Что сначала – что потом?	Владеть знаниями о понятиях ЗВУК- СЛОГ-СЛОВО- ПРЕДЛО ЖЕНИЕ; Владеть навыками звукового анализа и синтеза слов; Уметь читать слова; Развить интерес к слову как предмету изучения.	Владеть знаниями о понятиях ЗВУК- СЛОГ-СЛОВО- РЕДЛО ЖЕНИЕ; Владеть навыками звукового анализа и синтеза слов; Уметь читать слова и предложения; Развить интерес к слову как предмету изучения. Развить познавательную активность.
	5. Лето жаркое идёт!	Обобщить и систематизировать материал по вышеизученным блокам.	Обобщить и систематизировать материал по вышеизученным блокам.
Эффективность Знания, полученные детьми в ходе проведения занятий по данному блоку, позволят систематизировать и пополнить запас представлений об всем изложенном материале вышестоящих блоков программы.			

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

□ пересказ литературных произведений поролям, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалог действующих лиц; □ в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты,

гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

□ составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

□ различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

□ соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

□ самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

□ образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофе-молка, кофе-варка, посудомоечная машина);

□ самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная* и т. д. находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвучных и пятизвучных слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы “Грамотейка” является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задачи обучения. В дополнительной образовательной программе “Грамотейка” большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова-иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы-

ассоциации), Л–лиса, В–волк, А–автобус, Р–ракета, К–котит.д. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Формы организации деятельности дошкольников:

индивидуальная;

работа в парах;

групповая;

коллективная.

Методы:

словесные;

наглядные;

практические;

игровые;

поисковые;

исследовательские.

Виды работ:

- знакомство с буквой и звуком;

- характеристика звука;

- изучение акустико-артикуляционных особенностей звуков, отнесение их к определённой группе (гласные – согласные, звонкие – глухие, ударные – безударные);

- чтение слогов-слияний, сложных слогов, слов, предложений, текстов;

- выделение звука в слове (проговаривание и разучивание чистоговорок, скороговорок, стихотворений с аллитерацией) ;

- моделирование;

- обучение приёмам узнавать, различать и выделять отдельные звуки;

- работа над лексическим значением слов;

- слушание стихотворений, сказок;

- выполнение заданий на классификацию;

- игры со словами(разгадывание загадок, шуток, ребусов, шарад, составление рифм, чтение слов в разных направлениях, разными способами, составление цепочек слов, поиск ошибок в тексте);
- пальчиковые игры;
- работы с деформированными текстами;
- анализ и синтез графических букв;
- подготовка руки к письму (штриховка, раскрашивание, обведение шаблонов, печатание элементов букв, выкладывание букв из различных материалов, графические диктанты)
- работы с книгой.

Педагогические технологии. В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Технологии, применяемые в дополнительной образовательной программе «Грамотейка».

1. Технология разноуровневого обучения.

Изучались способности детей в ситуации, когда время на изучение материала не ограничивалось, и были выделены такие категории:

- малоспособные; которые не в состоянии достичь заранее намеченного уровня знаний и умений даже при больших затратах учебного времени;
- талантливые, которым нередко по силам то, с чем не могут справиться все остальные;
- дети, чьи способности к усвоению знаний и умений зависят от затрат учебного времени.

Овладевающие программным материалом на минимальном (государственный стандарт), базовом, вариативном (творческом) уровнях.

Варианты дифференциации.

- Комплектование группы однородного состава с начального этапа обучения.
- Внутригрупповая дифференциация в среднем звене, проводимая посредством отбора групп для отдельного обучения на разных уровнях.

2. Технология сотрудничества.

Предполагает обучение в малых группах. Главная идея обучения в сотрудничестве — учиться вместе, а не просто помогать друг другу, осознавать свои успехи и успехи товарищей.

3. Технология перспективно-опережающего обучения.

Ее основными концептуальными положениями можно назвать личностный подход (межличностное сотрудничество); нацеленность на успех как главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, дифференциация, т.е. доступность заданий для каждого; опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего).

В обсуждении нового материала (перспективной темы) вовлекаются сначала сильные, затем средние и лишь потом слабые дети. Получается, что все дети понемногу учат друг друга.

Другой особенностью этой технологии является комментируемое управление. Оно объединяет три действия ребенка: думаю, говорю, записываю. Третья особенность — опорные схемы, или просто опоры, — выводы, которые рождаются на глазах детей в процессе объяснения и оформления в виде таблиц, карточек, рисунков. Когда ребенок отвечает на вопрос, пользуясь опорой (читает ответ), снимаются скованность, страх ошибок.

4. Технологии проблемного обучения

Такое обучение основано на получении учащимися новых знаний при решении теоретических и практических задач, создающих для этого проблемных ситуаций. В каждой из них дети вынуждены самостоятельно искать решение, а педагог лишь помогает ребенку, разъясняет проблему, формулирует ее и решает. Проблемное обучение включает такие этапы:

- осознание общей проблемной ситуации;
- ее анализ, формулировку конкретной проблемы;
- решение (выдвижение, обоснование гипотез, последовательную проверку их);

- проверке правильности решения.

Разумеется, не всякий вопрос, на который ребенок не знает ответа, создает подлинную проблемную ситуацию не считаются проблемами с психолого-дидактической точки зрения, так как ответ можно получить из справочника, энциклопедии без какого-либо мыслительного процесса. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий.

5. Игровые технологии.

Игра наряду с трудом и учением – один из видов деятельности не только ребенка, но и взрослого. В игре воссоздаются условия ситуаций, какой – то вид деятельности, общественный опыт, в результате складывается и совершенствуется самоуправление своим поведением, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- как самостоятельной технологии;

- как элемент педагогической технологии;

Место и роль игровой технологии, ее элементов в учебном процессе во многом зависят от понимания педагогом функции игры. Результативность дидактических игр зависит,

во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленного построения их программ, сочетания их со обычными дидактическими упражнениями. В игровую деятельность входят игры и упражнения, формирующие умение выделять основные характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; игры развивающие умение отличать реальные явления от нереальных, воспитывающие умения владеть собой, быстроту реакции, смекалку и др.

Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность

реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

1. Качества результатов деятельности дополнительной образовательной программы «Грамотейка». Определением результативности, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлены на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) образовательной программой «Грамотейка».

2. Качества педагогического процесса дополнительной образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, чтения художественной литературы).

организации самостоятельной деятельности детей;

взаимодействия с семьей детей по реализации дополнительной образовательной программы.

3. Качества условий деятельности программы «Грамотейка». Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество дополнительной образовательной программы в детском саду:

особенности профессиональной компетентности педагогов;

развивающая предметно-пространственная среда детского сада. В качестве методов мониторинга используются формализованные и мало формализованные методы:

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее).

Результаты педагогического мониторинга можно характеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

III. Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы «Грамотейка».

Материально-техническое обеспечение дополнительной образовательной программы «Грамотейка».

1. Комната – светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям САНПиН.
2. Демонстрационная магнитная доска или мольберт.
3. Музыкальный центр, аудиоматериалы, компакт-диски записей мисказок, развивающих занятий.
4. Шкафы для хранения дидактических и методических пособий.

3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

Дидактические пособия:

- разрезная магнитная азбука;
- планшет для печатания букв;
- тетрадь в клетку;
- дидактические игры на ознакомление с буквами, звуками;
- комплект упражнений на проверку и закрепление знаний по методике Н.В. Дуровой;
- демонстрационные наглядные пособия.

Регламент непосредственно дополнительной образовательной деятельности.

Планирование занятий

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
30 мин	2 раза	1 час	72 часа

Методическая литература.

Список литературы

1. Алексеева М. М. Речевое развитие дошкольников. М., 1999.
2. Варенцова Н. С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. МН., 1996.
3. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. М., 2001.
4. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие. М., 1998.
5. Занимательное азбукведение: Кн. для учителя / Сост. В. В. Волина. – М.: Просвещение. 1991.
6. Игры в логопедической работе с детьми. / Под ред. В. И. Селиверстова - М., 2001.
7. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
8. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2002.
9. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2000.
10. Юрчишина В. Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте в школе группы. М.: Гном-пресс, 2007.
11. Бородич А. И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 1984.
12. Выготский Л. С. Развитие устной речи. М., 1996.
13. Гаврина С. Е., Крутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. 100 кроссвордов по любимым сказкам. Ярс., 1999.
14. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М. : Гном-Пресс, 1998.
15. Максакова А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. М., 1979.
16. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.
17. Шаехова Р. К. Читая – учимся творить. Казань, 1997.
18. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1988.
19. О. В. Акулова, Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, А. М. Вербенец, А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская, Т. А. Ивченко, Н. О. Никонова, Л. К. Ничипоренко, В. А. Новицкая, З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, О. В. Солнцева, О. Н. Сомкова, Р. И. Яфизова. «Детство» примерная образовательная программа дошкольного образования Санкт-Петербург 2014.
20. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Методическое пособие конспект. Рабочая тетрадь №1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279312

Владелец Казакова Татьяна Сергеевна

Действителен с 21.03.2025 по 21.03.2026